

MOHAMED SATHAK ARTS AND SCIENCE COLLEGE
SHOLLINGANALLUR , CHENNAI - 600 119

முகம்மது சதக் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி

சோழிங்கநல்லூர், சென்னை - 600 119

தமிழ்த்துறை

முகம்மது சதக் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரியில் தமிழ்த்துறை 1991 ஆம் ஆண்டு முதல் செயல்படுகிறது. ஆண்டுதோறும் இளநிலை பயிலும் சுமார் 2000 மாணவர்களுக்குத் தமிழ் மொழி அறிவை மேம்படுத்தி வருகிறது.
மொழியறிவு மேல்ல மேல்ல குறைந்து வரும் குழுவில் தமிழ்ப்பயிலும் மாணவர்களுக்குத் தமிழின் சிறப்பை ஊட்டிவருகிறது.

மாணவர்களின் உள்ளத்தின் உணர்வை, எண்ணத்தின் எழுச்சியை அழகியலோடும் பண்பாட்டு நயத்தோடும் ஒரு பண்பட்ட போதிமரமாக இருந்து நாளைய மக்கள் சமூதாயத்தின் வித்துக்களை முனைப்பட்டி பயிர் செய்யும் நல்லதோர் விளை நிலமாக முகம்மது சதக் கலை அறிவியல் கல்லூரியின் தமிழ்த்துறை செயல்பட்டுவருகிறது.

Semester	Code
I	CLA1L
II	CLA2H
III	CLA3M
IV	CLA4K

SEMESTER - I

S.No	Subject	Sub Code	Ins. Hr	Credits	IA	EA	Total
1	Tamil-I	CLA1L	6	3	25	75	100
2	Basic Tamil / Advanced Tamil	NLT1C/TLT1C	2	2	25	75	100

SEMESTER - II

S.No	Subject	Sub Code	Ins. Hr	Credits	IA	EA	Total
1	Tamil-II	CLA2H	6	3	25	75	100
2	Basic Tamil / Advanced Tamil	NLT2D/TLT2D	2	2	25	75	100

SEMESTER - III

S.No	Subject	Sub Code	Ins. Hr	Credits	IA	EA	Total
1	Tamil-III	CLA3M	6	3	25	75	100

SEMESTER - IV

S.No	Subject	Sub Code	Ins. Hr	Credits	IA	EA	Total
1	Tamil-IV	CLA4K	6	3	25	75	100

முதலாமாண்டு முதல் பருவம்

- அலகு - 1. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு
 நாட்டுப்புற இலக்கிய வரலாறு
 நாட்டுப்புறப் பாடல்கள்
 நாட்டுப்புறக் கதைகள்
 நாட்டுப்புறக் கதைப் பாடல்கள் - பழமொழிகள் - விடுகதைகள்
- 2 உரைநடை இலக்கிய வரலாறு
 சிறுகதைகள் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
 புதினங்கள் (நாவல்கள்) தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
- 3 கவிதை இலக்கிய வரலாறு
 மரபுக் கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
 புதுக் கவிதைத் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
4. நாடக இலக்கியத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
 (சிலப்பதிகாரம் முதல் தற்கால நாடக இலக்கியம் வரை)

அலகு - 2

1. வாய்மொழி இலக்கியம்
 நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் - தாலாட்டு - காதல் - ஒப்பாரி
2. புதுமைப்பித்தன் சிறுகதைகள்
 கடவுளும் கந்தசாமிப் பிள்ளையும்
 செல்லம்மா
 மனித யந்திரம்
 ஆற்றங்கரைப் பிள்ளையார்
 ஒருநாள் கழிந்தது

அலகு -3

1. பாரதியார்

காணிநிலம் வேண்டும் - நல்லதோர் வீணை

2. பாரதிதாசன்
தமிழ்க் காதல்
தமிழ்வளர்ச்சி
எந்நாளோ?
3. கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை
அழுதன் வரலாறு கூறுதல்

அலகு – 4

1. சிற்பி
முள்.. முள்.. முள்...
2. அப்துல் ரகுமான்
குருடர்களின் யானை
3. ஈரோடு தமிழன்பன்
ஒரு வண்டி சென்றியு
4. இரா. மீனாட்சி
சிற்ப எழுத்து
5. வைரமுத்து
குண்டுசி
6. பழனி பாரதி
நான்கு மரக்கன்றுகள்

அலகு – 5

பம்மல் சம்பந்த முதலியார் - சந்திரஹரி

அலகு – 6

மொழிப் பயிற்சி

1. பொருந்திய சொல் தருதல்
2. மரபுத் தொடர்கள்
3. கலைச் சொற்கள்
4. நேர்காணல்

முதலாமாண்டு இரண்டாம் பருவம்

அலகு - 1

தமிழிலக்கிய வரலாறு

1. சிற்றிலக்கிய வரலாறு
2. கிறித்தவ இலக்கிய வரலாறு
3. இஸ்லாமிய இலக்கிய வரலாறு

அலகு - 2

1. நந்திக்கலம்பகம்
2. முத்தொள்ளாயிரம்
3. தமிழ்விடு தூது

அலகு - 3

1. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி (குறத்தி மலைவளம் கூறுதல்)
2. முக்கூடற் பள்ளு(நாட்டு வளம்)
3. இயேசுபிரான் பிள்ளைத்தமிழ் (செங்கீரைப் பருவம் முதல் 5 செய்யுள்)

அலகு - 4

நளவெண்பா (கலிநீங்கு காண்டம்)

அலகு - 5

சீறாப்புராணம் (மானுக்குப் பிணைநின்ற படலம்)

அலகு - 6

மொழிப் பயிற்சி

இலக்கணக் குறிப்புகள்

பண்புத்தொகை

வினைத்தொகை

உம்மைத்தொகை

உருவகம்

வேற்றுமைத்தொகை

அன்மொழித்தொகை

அகர வரிசைபடுத்தல்

ஒருமை - பன்மை மயக்கம்

பிறமொழிச் சொற்களை நீக்குதல்
இரண்டாமாண்டு முன்றாம் பருவம்

அலகு – 1

தமிழிலக்கிய வரலாறு

1. பல்லவர்காலப் பக்தி இலக்கியங்கள்
2. பிற்காலச் சோழர் காலப் பேரிலக்கியங்கள்
3. காப்பிய இலக்கிய வரலாறு

அலகு – 2

1. தேவராம் - திருநாவுக்கரசர்
2. திருவாசகம் - மாணிக்கவாசகர்
(திருவெம்பாவை முதல் 10 செய்யுள்கள்)
3. நாலாயிரத் திவ்யபிரபந்தம் - ஆண்டாள்
வாரணம் ஆயிரம் தொடங்கி 10 செய்யுள்கள்

அலகு – 3

கம்பராமாயணம்

(யுத்தக்காண்டம் - கும்பகர்ண வதைப்படலம்)

அலகு – 4

பெரியபுராணம்

(காரைக்காலம்மையார் புராணம்)

அலகு – 5

இராமலிங்க அடிகள் - மனுமுறை கண்ட வாசகம்

அலகு – 6

மொழிப் பயிற்சி

1. தனியார் நிறுவனத்துக்கு வேலை வாய்ப்பு வேண்டி விண்ணப்பம் எழுதல்
2. ஊராட்சி, பேரூராட்சி, நகராட்சி, மாநகராட்சிக்குக் கடிதம் எழுதல்

இரண்டாமாண்டு நான்காம் பருவம்

அலகு – 1

தமிழிலக்கிய வரலாறு

1. சங்க இலக்கிய வரலாறு
2. அற இலக்கிய வரலாறு

அலகு – 2

எட்டுத்தொகை

1. நந்தினை : 10,110,129
2. குறுந்தொகை : 8,25,32
3. கலித்தொகை : 6,37,51
4. அகநானுாறு : 7,122,155
5. புறநானுாறு : 89,109,204

அலகு – 3

பத்துப்பாட்டு

நெடுநல்வாடை

அலகு – 4

சிலப்பதிகாரம்

மனையறம்படுத்த காதை

மணிமேகலை

விழாவறை காதை

அலகு – 5

திருக்குறள்

அறத்துப் பால் : வாழ்க்கைத் துணைநலம் , மக்கட்பேறு

பொருட்பால் : கல்வி, கேள்வி

காமத்துப்பால் : குறிப்பறிதல், புணர்ச்சி மகிழ்தல்

அலகு – 6

மொழிப் பயிற்சி

1. ஆங்கிலத்தில் இருந்து தமிழுக்கு மொழிபெயர்த்தல்
2. தமிழில் இருந்து ஆங்கிலத்திற்கு மொழிபெயர்த்தல்

STAFF PROFILE

1. Mr. A. APSAR, B.Lit., M.A., B.Ed., M.Phil., Ph.D.,

Assistant Professor & HOD

Modern literature

National seminar – 4

International seminar – 4

Journal – 5



2. Dr. P.VIJAYAKUMAR, M.A., M.Phil., B.Ed., Ph.D., NET

Assistant Professor

Sangam literature, thirukkural

Thirikkural – thirukkural urai villakkam – published

Bema nathi, quarterly magazine, editor

Bothi murasu, monthly magazine,

National seminar – 8

International seminar – 2



3. Mr. S.MAHARAJAN, B.Lit., TPT., (B.Ed) M.A., M.Phil., Ph.D., PGDCA.

Assistant Professor

Sangam literature

Modern literature

National seminar – 5

International seminar – 2



4. Mr. E.KANDAVELU, B.Lit., B.Ed., M.A, M.Phil.,

Assistant Professor

Sangam literature

Modern literature



5. Mr. V. SIVAGURUNATHAN M.A., M.Phil., Ph.D., NET

Assistant Professor

Sangam literature

Modern literature

International seminar – 2



6. Ms. B. JOTHI M.A., M.Phil., Ph.D., NET

Assistant Professor

Sangam Literature, Modern literature

Epigraphy, Manuscriptology

National seminar – 2

International seminar – 3

Journal – 2



7. Mr. KARUNAKARAN S M.A., Ph.D., NET

Assistant Professor

Sangam Literature, Sidha & Bhakthi Literature

Folklore, Cultural Anthropology, Tamil computing

National seminar – 4

International seminar – 6



8. Mr. V. RAJKUMAR M.A., M.A. (His.), M.Phil., MSW, B.Ed., NET

Assistant Professor

Sangam Literature

Modern literature



9. Mr. M. KRISHNAMOORTHY M.A., M.A. (Socio), M.Phil., MSW, B.Ed.

Assistant Professor

Sangam Literature

Modern literature



10. Mrs. S. PADMA M.A., M.Phil., B.Ed.

Assistant Professor

Sangam Literature

Modern literature



11. Dr. S. MULLAIMALAR M.A., M.Phil., Ph.D.

Assistant Professor

Sangam Literature

Modern literature

National seminar – 4

International seminar – 4



12. Mrs. S. DEEPALAKSHMI M.A., M.Phil., B.Ed., SET

Assistant Professor

Sangam Literature

Modern literature



13. Dr. J. JAYACHITRA M.A., M.Phil., B.Ed. Ph.D., NET

Assistant Professor

Sangam Literature

National seminar – 1

International seminar – 2

